

un'unità didattica sulla base del tema razzismo



materiali

- l'immagine "#diversipercheunici"
- un videoclip: un esperimento sociale a scuola
- il testo "Il lungo viaggio" di Leonardo Sciascia
- il film "Terraferma" di Emanuele Crialese



obiettivi

- Sensibilizzare al tema del razzismo e della migrazione
- Acquistare competenze linguistiche



struttura

fase della motivazione

- Introduzione del tema
- Creare interesse e motivazione
- Approccio comunicativo
- Think-pair-share



fase della globalità

- Comprensione generale del testo e della scena del film
- Impalcatura per le nuove parole
- Vero/falso
- Trovare sinonimi e contrari
- Domande aperte ed a scelta multipla
- Attività orali

fase dell'analisi

- Scoprire il tema grammaticale, linguistico e socioculturale
- Tema grammaticale: Imperfetto e presente
- Tema socioculturale: Razzismo e migrazione



fase della sintesi

- Attività creative sulla base del testo letterario e del film
- Attività orali o scritte
- Mettersi nei panni di qualcun altro
- Scrivere una fine nuova
- Continuare la storia
- Raccontare la storia con proprie parole



L'unica razza che conosco è quella umana.